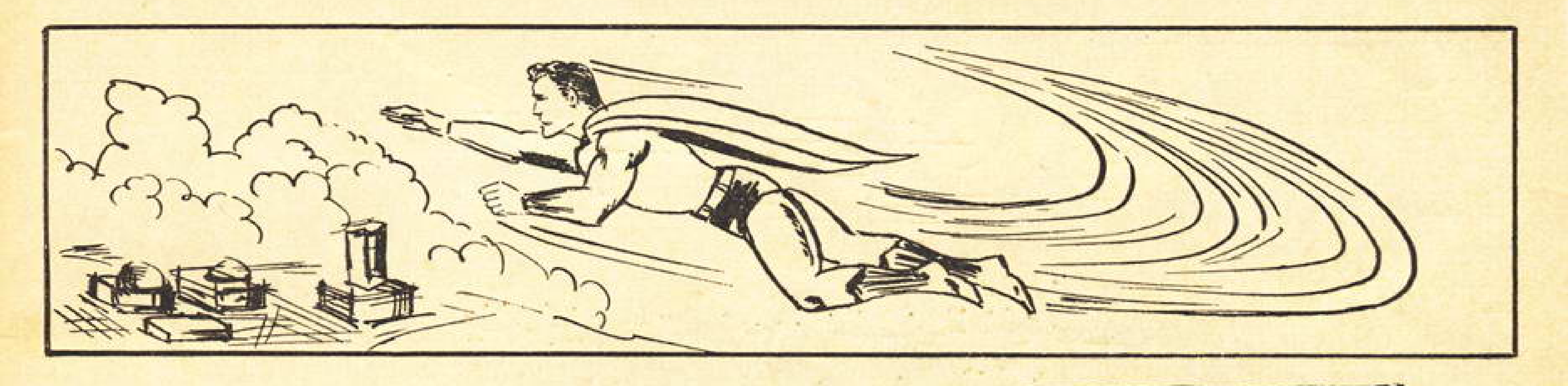


سوبرمان
البطل الجبّار
يظهر كل يوم خميس لتسلية الجميع
العدد ـ ١٠ ـ الثمن ـ ٥٠ ـ ق . ل
أطلب
مع هذا العدد
هدية
بطاقة بريد
سوبرمان



عزيزي القارئ ...

مفاجأة تلو الأخرى يعدها لك سوبرمان !...
فبعد أن قدم إليك «كاسكيت» في الأسبوع الماضي
يسرّه أن يحضّر عدداً كبيراً من الهدايا يقدمها
إليك في الاسابيع القادمة ...
أول هذه الهدايا صورته يرسلها إليك عربون
مودّته وإخلاصه. وأنت بدورك تقدر أن
تهديها إلى أحد أصحابك حاملة إليه تمنياتك
الطيبة فتفرحه وتشد أواصر الصداقة بينكما.

إنتظر مفاجآت سوبرمان الأخرى
في الأسابيع القادمة ...

رئيسة التحرير



تصدر عن شركة المطبوعات المصوّرة
المدير المسؤول : انسي الحاج

ثمن العدد

لبنان : ٤٠ ق.ل. ـ الجمهورية العربية السورية : ٤٠ ق.س.
العراق : ٤٠ فلسا ـ الاردن : ٤٠ فلسا ـ المملكة العربية السعودية : ١ ريال
البحرين وقطر : ١ روبية ـ الكويت : ٧٥ فلسا ـ السودان : ٦ قروش
الجمهورية العربية المتحدة : ٤٠ مليما ـ الجزائر وتونس : ٧٥ فرنكا
المغرب : ٦٠ فرنكا .

الاشتراكات

في لبنان :
٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة
١٠ ل.ل. للستة اشهر
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر

في الخارج :
لبنان : ٥٠ ق.ل. ـ الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س.
العراق : ٥٠ فلسا ـ الأردن : ٥٠ فلسا ـ المملكة العربية السعودية : ١ ريال
البحرين وقطر : ١ روبية ـ الكويت : ٧٥ فلسا ـ السودان : ٦ قروش
الجمهورية العربية المتحدة : ٤٠ مليما ـ الجزائر وتونس : ٧٥ فرنكا
المغرب : ٦٠ فرنكا .

العنوان : سوبرمان ـ ص ب : ٢٢٦ ـ بيروت ـ لبنان ـ تلفون : ٢٩٣٠٦٦

طبعت على مطابع التعاونية الصحفية ـ بيروت ، شارع الحمراء ، بناية التعاونية الصحفية



لقد اكتسبت المحررة "رندا" شهرة في "مور"...
كانت مقالاتها مدهشة ومثيرة!
هل كان ذلك بفضل مهارتها وحدها أم أن "سوبرمان" البطل المدهش ساعدها لتنجح؟
ستحصل لك مفاجأة عظيمة حين تقرأ:

كيف أصبحت "رندا" صحفية

القبض على عصابة ... في الخزانة الحديدية
أول صورة للراجا ...
اكتشف عظام اثرية






لا يا "نديم"! عندما طلبت مني "رندا" الوظيفة وعدت بتقديم ثلاثة مقالات مثيرة في ثلاثة أيام متتالية وهذا ما فعلته من دون مساعدة "سوبرمان"!
كلام صحيح!..
"نبيل" يعرف الحقيقة لأنه "سوبرمان"...
لقد ابتدأت العمل هنا قبلي يا "رندا" ولم أعرف كيف كتبت هذه المقالات!
الأولى ابتدأتها حين...
القبض على سارقي الخزانات الحديدية
...أعطاني "وهيب" الخيوط الأولى ليومي...
في السنة الماضية سرقت خزانات حديدية عديدة يا "رندا" من دون أن يكسر بابها! اكتشفي الفاعل إن أمكن!..
آه! سأطلب مقابلة الأشخاص الذين سرقوا!
وبعد أن زرت عدداً من الضحايا ظهرت لي بارقة أمل...
مع أن اللصوص لا يعرفون الأرقام السرية الضرورية لفتح الخزنات الحديدية، لقد تمكنوا من فتحها دون خلع الباب!
كل الخزانات المسروقة صنعت في معامل "شركة مور" للخزانات! أظن أنني سأتمكن من اكتشاف السر...
شركة مور للخزانات
فأسرعت إلى الشركة...
سأتقدم لوظيفة عاملة التنظيف وهكذا أحصل على الأدلة التي أحتاج إليها!
الشركة بحاجة إلى:
محاسب
شغيل على آلة دقيقة
مطلوب عاملة للتنظيف
وبعد مدة تركزت شكوكي على أحد الموظفين...
إن "زاخر" يبقى في مكتبه بعد انصراف الموظفين ويسجل كل شيء عن الأرقام السرية التي بيعت من قبل!! سأتصل بمكتبه تليفونياً من التلفون العمومي...

ثم بعد أن غيّرت صوتي "...

آلو! إسمع يا "زاخر" أنا صديقة للعصابة! أحب أن أنبّهك إلى أن البوليس اكتشف عملك وهو في طريقه إليك ليستنطقك!

آه! إذن سأخفي كل الأدلة! شكراً جزيلاً!

لقد برهن بكلامه على أنه كان يبيع للصوص ما يستجلبه عن الأرقام السريّة للخزنات! وطبعاً الآن مزق كل الأوراق لكنّني سأنظف مكتبه وأجمع كل قطع الورق..!

لكنني عندما حاولت أن أستعمل المكنسة الكهربائية..!

آخ! يا ربي! لقد انقطع التيار الكهربائي والمكنسة لا تشتغل!

الحمد لله لقد عاد التيار الكهربائي بعد دقائق"..

دفعت سلة المهملات برجلي فوقعت الأوراق وجذبتها بالمكنسة الكهربائية!! يتظاهر "زاخر" بالهدوء كأنه بريء..!

ثم قررت فضح الحقيقة بجمع قطع الورق وابرازها أمام رئيس الشرطة...






..كنت قد ذهبت إلى مستشفى "مور" لأزور مريضاً ...
لقد انقطع التيار الكهربائي ولن أستطيع أن أجري هذه العملية
يا إلهي ! يجب أن يعود التيار إلى المستشفى وإلا مات المريض !..
"واكتشفت مكان الخلل في مولد القوة الكهربائية بنظري وسمعي الخارقين"...
لقد نزلت صاعقة على المولد الكهربائي وكسرت قطعة من الآلات ! إن تصليحها يستغرق ساعة كاملة !..
يجب أن يعود التيار إلى المستشفى قبل هذا الوقت !.. سأجرب أن أفعل شيئاً !..
"بعد ثوان كان ما صنعت يحلق في السماء الهائجة"
إن الأسلاك الفولاذية التي تحيط بالطيارة الورق تجذب البرق إليها ! فيسير التيار الكهربائي في السلك الملفوف على البكرة و...
... والآن سأدع التيار ينتقل خلال جسمي إلى هذا الشريط الكهربائي الذي ينير المنطقة التي تضم المستشفى !
"وبفضل هذا وصل التيار الكهربائي إلى بناية شركة "مور للخزانات" واشتغلت مكنسة "رندا" الكهربائية ..."
آه ! لقد عاد التيار الكهربائي فسأستعمل المكنسة الكهربائية وأجمع قطع الأوراق التي مزقها "نادر"!
وحين أنهى نبيل تفكيره...
لكنني لن أجرح احساسات "رندا" !! سأدعها تظن انها كتبت أول مقال من دون أي مساعدة !..
والمقال الثاني أيضاً كتبته من دون مساعدة "سوبرمان" يا "نبيل" ... فإن "وهيب" في اليوم التالي طلب مني أن أحصل على أول صورة "للراجاساري" !!
أول صورة للراجاساري


فاكتشفت حالاً لماذا لم يصوّره أحد من قبل...
لا تصورني أيها الرجل! إنني أمنحك لأن روحي سوف تسجن إذا طبعت صورة وجهي على الورق...
لن أجرّب أن أصوره لئلا يكسّر الكاميرا!.
وحين شرح المحرر موقفه من "الراجا"...
إن "الراجا" يؤمن بالخرافات ويظن أنه سوف يموت إذا صوّره أحد!
أطباعه غريبة! انظر إن حيوانه المفضل هو فهد أسود!
وسمعت أنه دفع مبالغ طائلة للصيادين في افريقيا كي يحصلوا له على فهد أبيض!
آه! لقد وجدت طريقة تجعله يقترب من الكاميرا! سأذهب إلى السيرك وأقابل مروّض الحيوانات!
فسمح لي المروّض في السيرك أن أستعير فهداً أسود أليفاً و...
هذا الفهد مطيع ولا يؤذي! فانه سيلحق بك أينما أخذته! لكن لماذا تدهنينه بدهان أبيض؟
لأكتب مقالاً عن "الراجا"!
وحين سلمت حارس قصر "الراجا" رسالة"...
نعم سوف يشتري سيدي هذا الفهد الأبيض! سأستدعيه
وبينما ينظر "الراجا" إلى الفهد سأصوره بآلتي التي أخفيتها وربطت فيها خيط طويل أمسك بطرفه!...
لكن بكل أسف حين وصل "الراجا"...
هل تسمحين أن أدلله؟
ياربي! إن وجهه عليه حجاب فلن أستطيع أن أصوره وسيكتشف حيلتي!...


لكن القـدَر ساعـدني"...
لحسن الحظ قامت زوبعة وأزاحت الحجاب عن وجهه فشديت الخيط وشغلت الكاميرا!
هذا الفهد ليس أبيض! إنها خدعة!


وحين حملت الصورة إلى وهيبا"...
أحببت أن أبرهن أنني قادرة على أن أحصل على الصورة! لكن لا تطبعها لئلا يظن "الراجا" أننا سجنا روحه!
بل سأطبعها يا رندا" لأنه تظاهر بالتشاؤم فقط ليحجب وجهه وينفق الأموال التي سرقها! لقد عرفته! إنه لص جواهر شهير!!


فقال "وهيب" ...
ولقد كان لمقال رندا "فائدتان ولم يساعدها فيهما "سوبرمان"..
إنه غلطان هذه المرة أيضاً! فإنني كنت أقوم بجولتي في ذلك اليوم...


وواجهت متاعب في المطار"...
محرك الطائرة لا يدور! يجب أن نلغي الرحلة
سأساعدك أيها الطيار! سأدير المحرك بنفسي الخارق!


إن البيوت القريبة من المطار لن تتضرر لأن قوة نفسي الخارق ستنخفض وتصبح زوبعة خفيفة حين تصل إليها...


لكن الزوبعة الحقيقية ساعدت "رندا" على كتابة المقال لأن قصر "الراجا" المزيف كان أحد تلك البيوت"...

لكن "لبيك" لم يبح بالسر لأحد...

إذا عرفت "ريندا" أنني ساعد تها مرتين سوف تذهل! إني متأكد أنها حضرت المقال الثالث وحدها تماماً!

ابتدأت أحضر المقال الثالث حين سمعت أن عالم آثار كان على وشك أن يكتشف شيئاً مدهشاً!!

عقل خارق

اكتشاف عظام أثرية

وحين خرجت بسيارتي خارج المدينة...

يا إلهي! لقد خرمت العجلة الكوتشوك! والعجله الاحتياطية مخرومة أيضاً! سأمشي إلى مكان الحفريات وأقابل العالم هناك... لابد أن أقدم المقال الثالث وأحصل على الوظيفة...

وفي مكان الحفريات كان عالم الآثار ينسف الصخور و...

تقول سجلات ماقبل التاريخ أن هذا المكان يدعى "وادي الوحوش العملاقة" سانسف هذا الصخر بالديناميت!

آه! ماهذه العظمة الكبيرة التي ظهرت؟









وعندما أكملت "رندا" قصتها باعتزاز...

هذه هي الزجاجة التي استعملتها "رندا"! لقد احتفظت بها تذكاراً!..

لقد ساعدت "رندا" للمرة الثالثة بطريق الصدفة! لكن "رندا" لا تعرف أن ما قمت به في ذلك اليوم ساعد على وصول مقالها عن العظام الأثرية!

اكتشاف عظام أثرية





وفي نهاية الحفلة التي أقيمت "لرندا"...

وبفضل مقالاتي الثلاثة حصلت على وظيفتي هنا! إن لم تصدقني يا "نبيل" فسيخبرك "سوبرمان" نفسه أنه يساعدني!

سأسأله يوماً يا "رندا"!..

لو عرفت الحقيقة لكتبت مقالها الرابع!..

النهاية

مجموعة الطائرات

نقدم اليك اليوم المجموعة الثامنة لتضيفها الى المجموعة التاسعة والاخيرة التي ستقدمها مجلة سوبرمان فتحصل بذلك على مجموعة كاملة هي تاريخ الطيران المصور .



« جي بي »
طائرة اميركية : عرضها ٢١ مترا ــ طولها ١٥ مترا ــ سرعتها ٤٨٢ كيلومترا فى الساعة .



« وي بــي »
عرضها ٥ امتار ــ سرعتها ١٤٥ كيلومترا في الساعة.



« سوبر ايدرافيون »
عرضها ١٠ امتار ــ طولها ٩ امتار ــ سرعتها ٦٢٧ كيلومترا في الساعة .



« برنلي »
صنعت ١٩٣٥ : طائرة خط جوي ــ لم تلاق نجاحا .



« ايدرافيون دو ــ اكس »
طائرة المانية : عرضها ٤٨ مترا ــ طولها ٤٠ مترا ــ سرعتها ٢٠٩ كيلومترات فى الساعة .



«سوبر فورترس ب ــ ٢٩ »
عرضها ٤٣ مترا ــ طولها ٣٠ مترا ــ سرعتها ٥٦٣ كيلومترا فى الساعة .


سوبرمان
البطل الجبّار
كان "الفتى الجبّار" يتظاهر
بالخجل والجبن كي لا
يكتشف أحد
"شخصيّته السريّة"!
لكنه قابل يوماً فتى خجولاً
جباناً! صمّم البطل الكبير
على انتشاله من هوة الخجل
والجبن!... ووضع خطة
حوّلت "كامل" الجبان الى شاب
شجاعاً قوياً أطلق عليه
اسم:
"الجبّار" الجديد


حدث يومًا في "زوس" بينما كان "نبيل" يحمل كتب "وداد" عند الانصراف من المدرسة ...
ها! ها! هل سقطت الكتب من يدك يا نبيل؟
لقد دفعت هذا الصبي قصدًا يا نبيل! لا تتساهل معه!
أقدر أن أعاقب هذين الشريرين بسهولة! لكن إذا فعلت فضحت شخصيتي السرية! يجب أن أتظاهر بالضعف
لا أحب العنف!
أعطني كتبي!


سأعود إلى البيت وحدي أيها الجبان!
يؤلمني أن أتظاهر بالخوف! لكني تعمّدت أن يجهل الجميع أن "نبيل" هو "الفتى الجبار" حتى لا يتعرّض أبواي لانتقام أعدائي!
وبعد دقائق ...
من فضلكم ابتعدوا عني! آه! نظاراتي
إنّ هذين التلميذين يهاجمان "كامل"! هو فتى يتيم!.. يسكن ملجأ الأيتام الذي كنت فيه قبل أن يتبنّاني أبواي!..


خذ نظاراتك يا "كامل"! لحسن الحظ لم ينكسر الزجاج!
أشكرك يا "نبيل"!
ها! ها! أنظر إليهما! كلاهما أضعف من بعض ... دعنا نتركهما يندبان سوء حظهما
وبينما سار الفتيان معًا ...
لم يخطئ القول! إننا متشابهان! فأنا خجول مثلك يا "نبيل"!
إنّ "كامل" فعلاً خجول! إنه لا يتظاهر بالخجل مثلي!

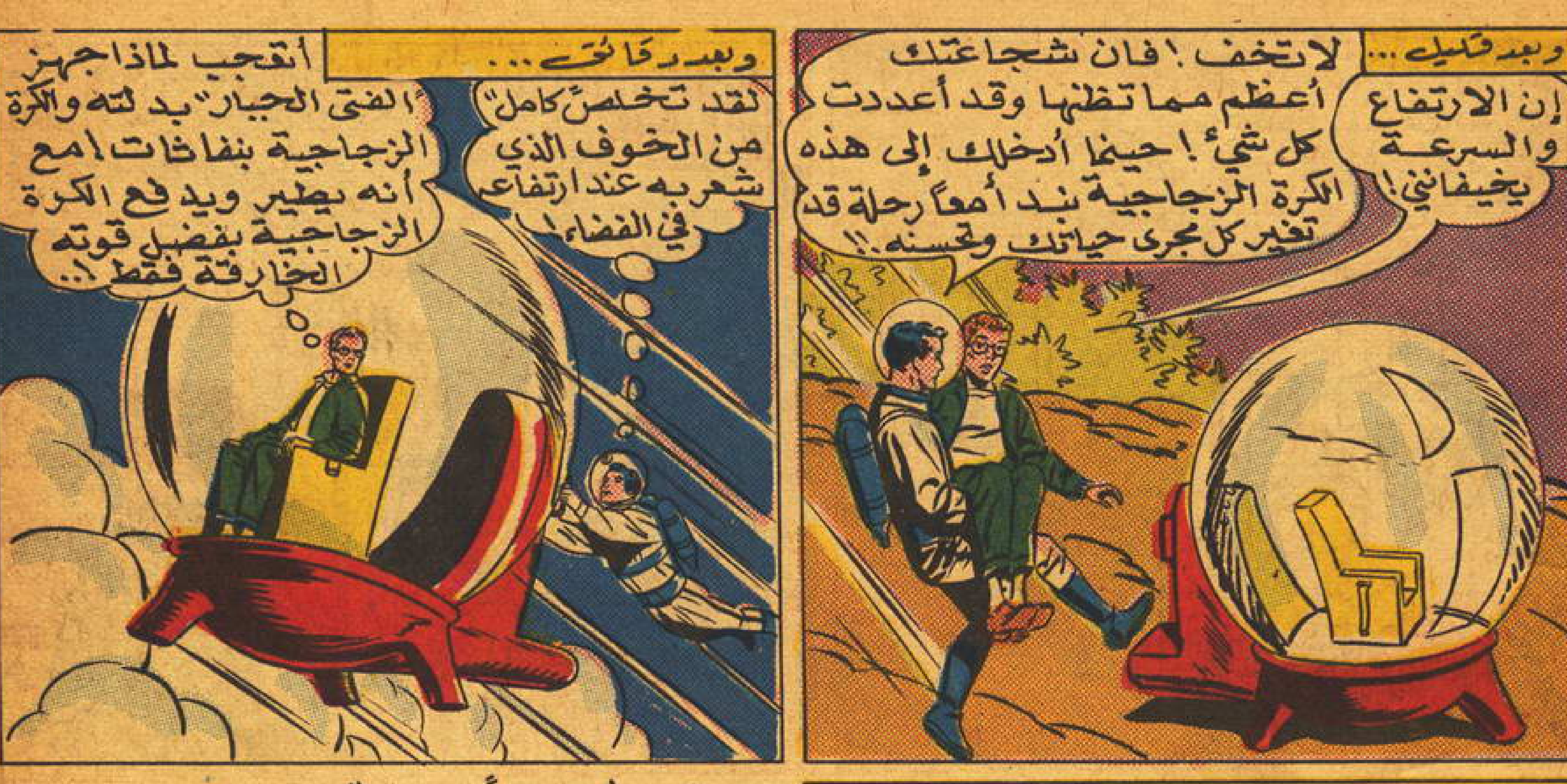

وإن كنا متشابهين إلّا أن لك والدين وأنا يتيم! إني أكبر صبي في الملجأ ولم يطلب أحد أن يتبنّاني! وداعاً يا نبيل..!
ملجأ أيتام
ما أتعسه!
وداعاً..!
مسكين "كامل"! أحبّ أن أساعده وسأستعمل نظري وسمعي الخارقين لأعرف كيف يعيش هنا في الملجأ..!


وحالاً في الخارج...
"كامل" يبكي في غرفته! شيء محزن! أريد أن أساعده بقواي الخارقة! عندي فكرة..!


وبعد قليل في الملجأ...
يؤسفني أنكما لا تقترحان تبنّي "كامل" إنه صبي لطيف..!
نعم لطيف... لكنه ضعيف البنية والشخصية أيضاً! آسف..!
سمعت كل شيء!


وفي المساء حين خرج "كامل" ليتمشى...
للأولاد الآخرين أهل يحبّونهم!! آه..!! إنسان يطير نحوي! إنه "الفتى الجبّار" يرتدي بذلة فضاء..!


أهلاً يا "كامل"... إسمع... إنني أعرف مشاكلك كلها وأريد أن أساعدك! فهل تسمح لي؟
ستضيّع وقتك أيها الجبّار! لكن جرّب..!

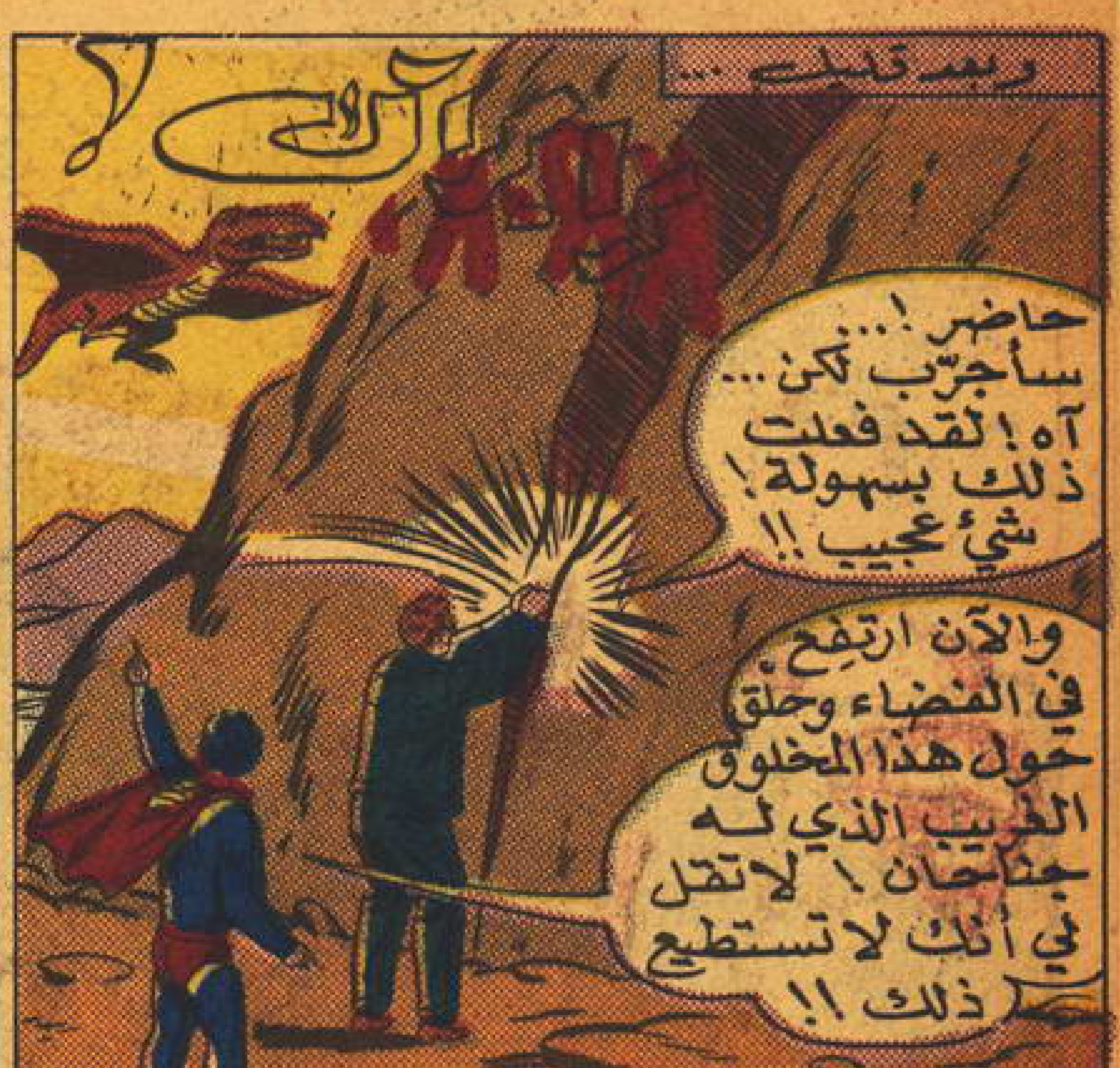

وبعد قليل...
إن الارتفاع والسرعة يخيفانني!
لاتخف! فان شجاعتك أعظم مما تظنها وقد أعددت كل شيء! حينما أدخلك إلى هذه الكرة الزجاجية نبدأ معاً رحلة قد تغير كل مجرى حياتك وتحسنه..!!
وبعد دقائق...
لقد تخلص "كامل" من الخوف الذي شعر به عند ارتفاع في الفضاء..!
أتعجب لماذا جهز "الفتى الجبار" بدلته والكرة الزجاجية بنفاثات! مع أنه يطير ويدفع الكرة الزجاجية بفضل قوته الخارقة فقط..!


طار الفتيان عبر الفضاء...
إن "كامل" يتمتع بالمناظر الخلابة! أعرف أنه أشجع مما يظن..!! وصلنا إلى نهاية رحلتنا! هاهو الكوكب "مروز"..!..


وحين دخلا جو "مروز"...
لقد أشعلت النفاثات التي جهزت بها الكرة وهذه ستجعلها تهبط إلى الأرض بارتياح..!


وعلى العالم الغريب...
لماذا جئت بي إلى هنا أيها "الجبار"؟
لن أحتاج إلى هذه البدلة الفضائية الآن!
ستعلم حالاً يا "كامل"! شق هذا الجبل قسمين!


أنا الضعيف أستطيع أن أفعل هذا؟! هل جننت؟ أنا لا أقدر أن أمزق كيساً من الورق!
جرب! ولا تخف!


وبعد قليل...
آه...
حاضر!... سأجرب لكن... آه! لقد فعلت ذلك بسهولة! شيء عجيب!!
والآن ارتفع في الفضاء وحلق حول هذا المخلوق الغريب الذي له جناحان! لا تقل لي أنك لا تستطيع ذلك!!


كم كانت دهشة كامل عظيمة...
أقدر أن أطير... كما تنبأت تماما! إن هذا المخلوق يهاجمني..!
لا تخف! فأنت الآن لا تقهر ولا يقدر أحد أن يؤذيك..!


أنت على حق! فأنيابه لا تؤثر فيّ! ومن السهل عليّ أن أفتح فكيه لأخرج من فمه! لكن ماذا...؟
أهبط فأشرح لك..!


وفي الوقت نفسه في أحد أبراج "مروز" البعيدة...
فهمنا من الكشافين أن الشاب الذي جاء من الفضاء له قوى خارقة! ربما جاء ليغزونا!
إلى قائد القاعدة الطائرة للصواريخ في المنطقة الجبلية: دمر الشابين الآتيين من الفضاء!


وحين وصل "كامل" إلى حيث كان "الفتى الجبار"...
أصبحت قواك كقواي يا "كامل"..! لك حرارة نظر خارقة ونفس خارق الخ... فأنت الآن فتى جبار! ما رأيك في هذا..؟
سأجيب عليك بحرارة نظري! راقبني..!


وبعد ثوان...
كيف حصل ذلك ؟
بهذه الطريقة !
لقد جئت بك إلى هنا لعلمي أن في جو "مروز" عناصر تكسب كل من ولد على الأرض قوى خارقة... أما أنا فقد ولدت على "كريبتون" واكتسبت قواي الخارقة من أشعة شمس الأرض الصفراء...
أشكرك كثيرًا... ماذا حصل ؟
لا تهز يدي بقوة ! فالذي جعلني أجهز بدلتي والكرة الزجاجية بالنفاثات هو علمي بأن عناصر أخرى على هذا الكوكب سوف تسلبني قواي الخارقة..!..
فقد اكتسبت أنت هنا قوى خارقة وفقدت أنا قواي الخارقة... إخلع نظاراتك يا "كامل". فإن نظرك قوي على هذا الكوكب... والبس هذه البدلة التي لا تفنى !
سأدعوك "الشاب الجبار" من الآن فصاعدًا..!
آه !...
وبعد قليل...
شعرت بأنني إذا جئت بك إلى هذا المكان حيث تستطيع أن تقوم بأعمال خارقة سوف تكتسب ثقة بنفسك..! وبعد أن تعود إلى الأرض لن تكون خارقًا...
أنا جبار ! لكن لماذا فعلت هذا ؟..
لكنك ستشفى تمامًا من خجلك !
إن سفينة فضائية كبيرة تقترب منا ! آخ ! آخ ! أرى بنظري التلسكوبي اننا سنتعرض للمتاعب !
الموت للغزاة من الفضاء !
لا أحد يقدر أن ينجو من قنابلنا !...


فارتفع الشاب الجبار نحو القذيفة التالية..
سأخلع أولاً رأسي القذيفتين بسرعة..!
بما أنه أصبح لا يقهر وفقدت أنا قواي الخارقة فإنه يعمل لإنقاذ حياتي..!


ثم...
سأجمع القذيفتين معاً في كومة واحدة وأصنع منها تمثالاً ثم أهبط إلى حيث "الفتى الجبار"!


وبعد ثوان...
لقد توقف الغرباء عن اطلاق النار وأخذت سفينتهم الفضائية تهبط! لقد نجحت خطتك..!!..
ظنونا غزاة! لكن هذه الاشارة التي صنعتها طمأنتهم! فحتى على هذا الكوكب تعتبر الابتسامة علامة صداقة ومحبة!


وحين قدم ركاب السفينة الفضائية قبعتين متشابهتين...
هذه القبعات ستساعدنا على ترجمة كلامنا وكلامكم في الحال!
لقد جئنا من الأرض...
...في زيارة محبة وسلام!


إن هذا الضوء الأزرق الذي يخرج من عصا "فحص العقول" دليل على أن ماتقولانه حقيقة! إننا نرحب بكما في مروز!
يا إلهي! أنا المخلوق الوحيد في هذا الكوكب الذي يملك قوى خارقة! إنه لشعور لذيذ جداً!!


مرحبًا بكما في "مروز" ! لكن هناك بعض الأخطار ...
هذا لا يخيفنا ! تعال أيها "الفتى الجبار" نتجول في المدينة !
سأحملك بما أنك لا تستطيع أن تطير !
زيارة كوكب غريب لا تخيفه ! آه ! لقد تغلب على جبنه الطبيعي !


وحلقا طارا فوق مدينة ...
أنظر ! السكان يبتسمون ويلوحون بأيديهم ! طبعًا علموا بوصولنا ! لم أحلم أنني سأحصل يومًا على اعجاب الجماهير
أخذ كامل يكتسب ثقة بنفسه بعد أن كانت معنوياته قد هبطت جدًا !..


ووصلا في طيرانهما إلى غابة غريبة ..
إن شعاعًا خارجًا من فم هذا الوحش قد أحاط بوحش آخر ذي ثلاث رؤوس !
والآن ... أخذ هذا يختفي !..

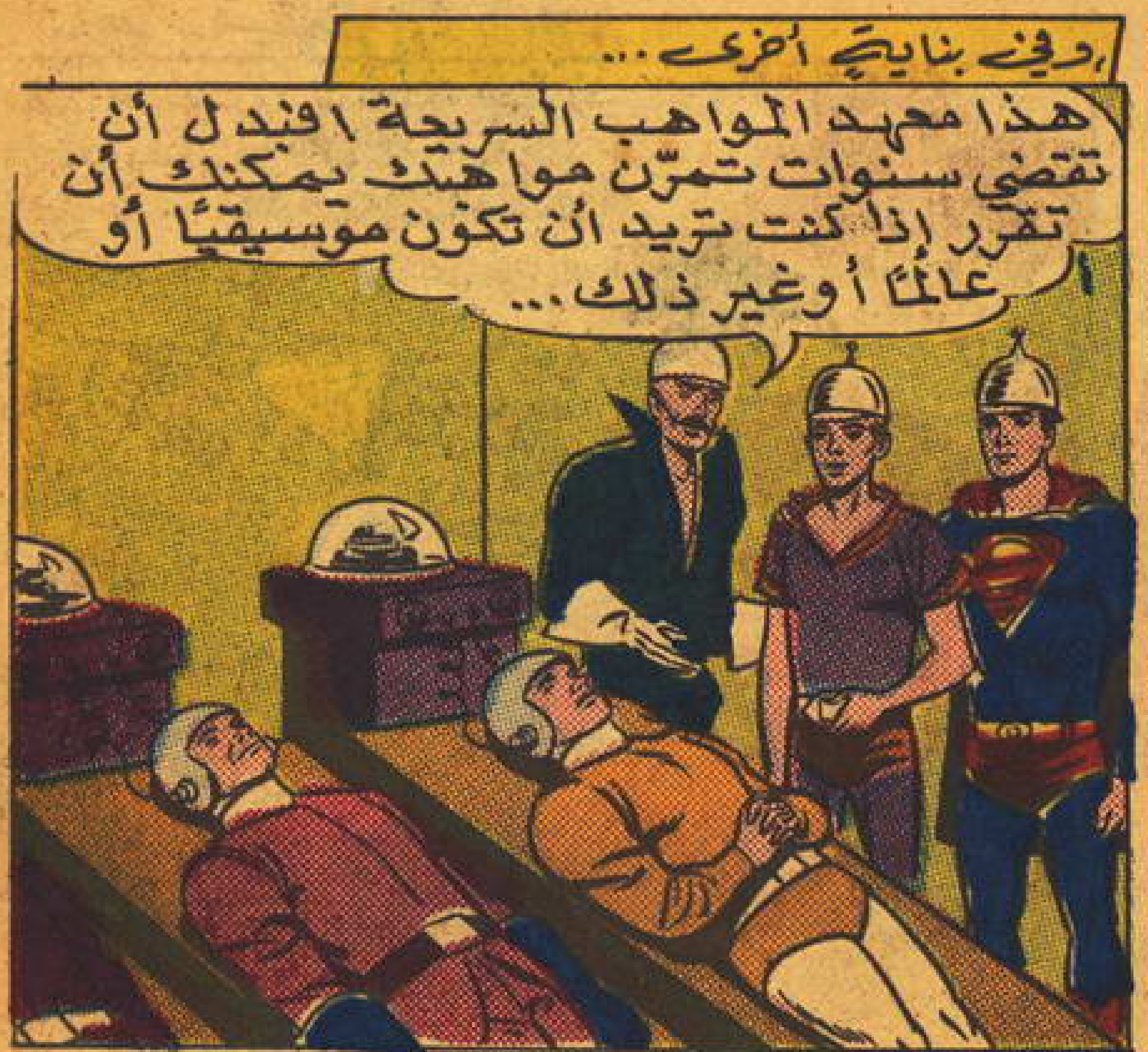

وبعد دقائق ...
يا إلهي ! لقد عاد الوحش ذو الثلاثة رؤوس للظهور في فم الوحش الكبير !.. وسيغلق فكيه عليه !..
لقد تطور هذا المخلوق العملاق واكتسب قوة تجعله يتغلب على غيره ! لاشك في أن هذا المخلوق الصغير ابنه !!..


وفي برج بعيد حيث كانت عيون تراقب ذلك ...
إحترسا أيها الصديقان من الأرض ! أخاطبكما بواسطة آلة باطنية تحمل صوتي إليكما ! أمامكما مخلوق ذو إشعاعات قوية !.. فانكما ...


... في خطر كبير !
لقد رآنا الوحش وسيهاجمنا
لن تؤثر في إشعاعاته ! إنما تؤثر في "الفتى الجبّار" ! ولا أقدر أن أطير به بسرعة خارقة لئلا يؤذيه احتكاكه بالهواء !


وبعد دقيقة ...
لقد صوب أشعته نحو الفتى الجبّار الذي بدأ يتلاشى !! سأقذف بابن الوحش من فوق الجبل إلى الوادي بنفخة من نفسي الخارق !..
ثم ...
تحصل ماتنبأت به ! أدار الوحش وجهه عن "الجبّار" لينقذ إبنه ! سأمسك بالجبّار" الآن بسرعة بعد أن ظهر جسده ثانية !
وقبل أن يصل إلى فكي الوحش !!..
لقد فكرت بسرعة أيها "الشاب الجبّار" ! طر بي سريعاً ! فالوحش الآن منهمك بانقاذ طفله ... هل اقتنعت بأنك أذكى مما كنت تظن ؟..
نعم اقتنعت !
شكراً أيها "الجبّار" فلنبتعد من هنا قبل أن يعود إلينا ذلك المخلوق !..
وبعد قليل في أكبر مدن "مروز" ..
كلهم ينظرون إليّ باحترام ! أظنهم شاهدوا على شاشة التلفزيون كيف أنقذت "الفتى الجبّار" !..
تعال نطلعك على بعض عجائب مدينتنا !
وفي أحد البيوت ...
إن سكان "مروز" لا ينامون أبداً ! بعد ساعات عديدة من العمل يدخلون "غرفة اعادة النشاط" مثل هذا ال
التعب ...


... حيث تصوّب إليه أشعة تعيد إلى خلايا الجسم نشاطها! لذا فإن حياة سكان كوكبنا أطول لأنهم لا يقضون ساعات في النوم والراحة!
وفي الليل تشرق شمس اصطناعية!


وفي بناية أخرى...
هذا معهد المواهب السريعة! فبدل أن تقضي سنوات تمرّن مواهبك يمكنك أن تقرر إذا كنت تريد أن تكون موسيقيًا أو عالمًا أو غير ذلك...


... فهذه الآلات تسجل كل مواد الدروس على الدماغ بواسطة موجات كهربائية بحيث يصبح الانسان لامعًا في الحقل الذي اختاره!..


ثم في غرفة قريبة...
لم يكن أحد هؤلاء النوابغ يعرف شيئًا عن الفن الذي ينبغ فيه من مدة ساعة مثلاً! وإذا أحب أحدهم أن يغير حقل اختصاصه يمكنه ذلك بسرعة بواسطة آلات المواهب السريعة!..
مدهش!!!


وبينما استمرت الزيارة فجأة...
الموت لكما أيها الغزاة!!
لم يخترق السهم جسدي الخارق. لكن سهمًا اخترق يد "الجبار" ويكاد يغمى عليه لأنه فاقد قواه الخارقة الآن!!..
لن تؤذي أحدًا بعد اليوم بهذا السلاح أيها المجرم!!
أنظر! لقد أصبح لون صديقك برتقاليًا! فعلى السهم سم مرسالك الذي سيقتله فورًا! وليس لدينا دواء مضاد لهذا السم!

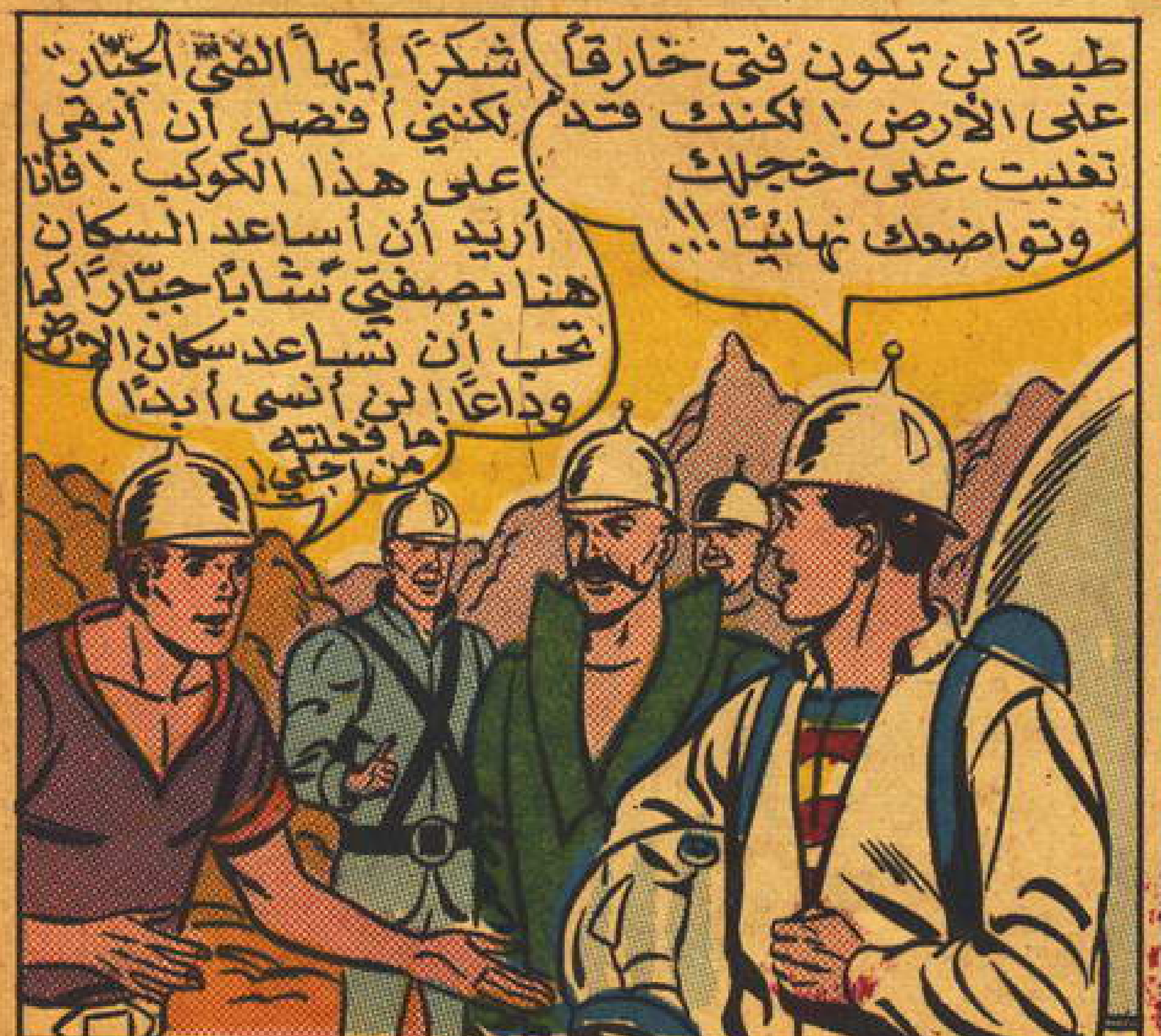

لماذا قصدت أن تقتل الشابين القادمين من الأرض ؟
من سنوات اختطف رائد فضاء إبني وحمله إلى كوكبه ليعرضه في حديقة الحيوانات هناك! ولذا كرهت كل غريب والآن قد انتقمت!


سنشفي هذا المسكين من مرض الكره! لكن صديقك سيموت!!
سأحاول أن أنقذه! هناك طريقة!!


وأسرع "الشاب الجبار" إلى الكرة الزجاجية التي حملتها الى
أسمع دقات قلب "الفتى الجبار" تبطئ! سيموت إن لم ... سأدخله إلى الكرة الزجاجية وأغلق بابها ... ثم أصلي!


وبعد قليل ...
لقد أفاق من اغمائه وشفي! لكن كيف ؟..
لقد نجحت خطتي! فكرت أن الكرة الزجاجية فيها من جو الأرض ما يكفي لاعادة قوى "الفتى الجبار" فاستعاد جسمه صموده وتغلب بقوته الخارقة على التسمم!


وحين خرج "الفتى الجبار" ...
الآن وقد خرجت من الكرة الزجاجية فقد فقدت قواي الخارقة ثانية. لكنني شفيت بفضل سرعة بديهتك! القد برهنت على أنك ذكي وشجاع فسأعود بك الى الأرض ...


طبعاً لن تكون فتى خارقاً على الأرض! لكنك قد تغلبت على خجلك وتواضعك نهائياً!!
شكراً أيها "الفتى الجبار" لكنني أفضل أن أبقى على هذا الكوكب! فأنا أريد أن أساعد السكان هنا بصفتي "شاباً جباراً" كما تحب أن تساعد سكان الأرض وداعاً! لن أنسى أبداً ما فعلته من أجلي!



هل تعلم ؟

ى شهر آب المقبل وفى مدة لا تزيد عن ثلاثة اسابيع ، ستصبح طوكيو عاصمة العالم الرياضي لان الالعاب الاولمبية الدولية الثامنة عشرة ستجري هناك وستكون انظار العالم ، في هذا الوقت كلها متجهة نحو عاصمة اليابان .

وهل تعلم ان عدد سكان اليابان يبلغ مئة مليون نسمة منها عشرة ملايين في طوكيو وحدها ؟

وان كل ثلاث ثوان يولد طفل ؟

وان الحكومة قد خصصت ٦١٦ مليار و ٤٩٦ ين لتجديد المدينة وتحسينها استعدادا للاستقبال الدولي ؟

. وان اللوكندات الحديثة تصنع ، بهذه المناسبة ، اسرة (تخوت) يبلغ طول الواحد منها ما يزيد على المترين لتؤمن راحة اللاعبين الابطال الذين سيكونون في زيارة طوكيو ؟

كيف ... ولماذا؟ كيف ... ولماذا

ما هو لون القمر ؟

ان لون القمر بالنسبة لنا يتغير بتغير انعكاس نوره الذي يخترق طبقات هواء الارض . ففي الشتاء حين يكون القمر عاليا في الفضاء وتصل اشعته الينا راسا في خط مستقيم تقريبا يظهر لنا لونها ابيض او فضيا ؛ اما في الصيف حين يدور القمر في زاوية اقرب الى الارض بحيث تخترق اشعته طبقات ضخمة من الخواء فيظهر لون نوره اصفر او ذهبيا .

واذا وقفت على سطح القمر نفسه حيث لا يوجد هواء يعكس النور او يجزئه فان لون القمر يظهر لك اسود حالكا في الظل ورماديا او ابيض في ضوء الشمس .



ما هي الفوهات الموجودة على القمر ؟

لقد استطاع العلماء ان يحصوا ٣٠،٠٠٠ فوهة على القمر . منها ما يبلغ قطر دائرتها من طرف الى اخر ١٥٠ ميلا ومنها ما يظهر كنقطة صغيرة قطر دائرتها اقل من نصف ميل . فالفوهة « كلاڤيوس » مثلا قطر دائرتها ١٤٦ ميلا واذا وقفت في وسطها لا تقدر ان ترى طرفها الذي يخفيه عن عينيك الافق القمري (خط ملتقى القمر بالجد) القصير . ومع ان العلماء لا يعرفون تماما كيف كونت هذه الفوهات الا انهم يعتقدون ان الصغيرة منها نتجت عن حركة بركانية اثناء تكوين القمر . وبما ان فوهات قليلة على القمر تشبه فوهات براكين الارض يظن ان الاولى احدثتها صدمة قوية سببها هبوط نيزك من الفضاء البعيد .

ومن المرجح ان تكون النيازك التي احدثت الفوهات الكبيرة هائلة تحدث انفجارا اقوى من انفجار القنبلة النووية بالاف المرات . والقمر تهبط عليه كل الوقت نيازك كبيرة وصغيرة .



فوفي


بريشة الفنان كميل


الذي يبيع أكثر من الآخر يأخذ كعكة !!..


ها ! ها ! إذن ستكون الكعكة من نصيبي! أنا أعرف كيف أبيع وكيف أتكلم مع المشتري !..
إذن صحة وعافية !

لنبدأ هنا ...
بوم
بوم
بوم


عندي برتقال حلو من ...


إشترينا برتقالاً الآن !!...
بوم


في مكان آخر...
إثنان يبيعان البرتقال نفسه يأتيان الواحد بعد الآخر ! هذا استهتار بالناس !!
كيف يقول اثنين ؟ لم أرَ فوفي مارًا من هنا قبلي !!


وفي مكان آخر أيضا..
كلهم يعيدون الكلام نفسه. شيءٌ يُحيِّر !!
لا تزعجنا كل دقيقة !! إذهب إلى مكان آخر !!


أبو علي ... من فضلك أنظر من يقرع الباب ؟.. أنا مشغولة بشراء برتقال !..
حاضر يا نور عينيّ !!
سأجرب مرة أخرى ... !





لقد صُوِّبَ إلى الأرض
من الفضاء سلاح مخيف
سلاح سيدمر الكوكب
الذي يسكنه "الفتى الجبار"!
ولينقذه "الجبّار" عليه
أن يكون عبداً مطيعاً
لعدوّه اللدود

الرجل الذي دمّر كريبتون




ثم حين اختلى الأستاذ بالتلميذ ...
لم تسقط يا "نبيل"! لكنني اتخذت ذلك عذراً لأطلب منك أن تبقى بعد الانصراف فأريك شيئاً ...


... هذا!!
باطي!
ما.. ماهذا؟!


لا أستغرب كون الرصاصة لم تؤذك لأنني أعرف أنك "الفتى الجبّار" وأن جسمك لا يؤثر فيه شيء!...


فأنا أيضاً جئت إلى هنا من كوكب "كريبتون"!..
لكنني كنت متأكداً أنني المخلوق الوحيد الذي نجا!...


هذا خطأ! وخطأك الآخر هو اقتناعك بأن "كريبتون" دمّر لأن بعض معادنه انفجر...
خطأ؟ لكن والدي...


وكان "نجيب" والدك مخطئاً أيضاً... أنا دمّرت "كريبتون" بهذا!!

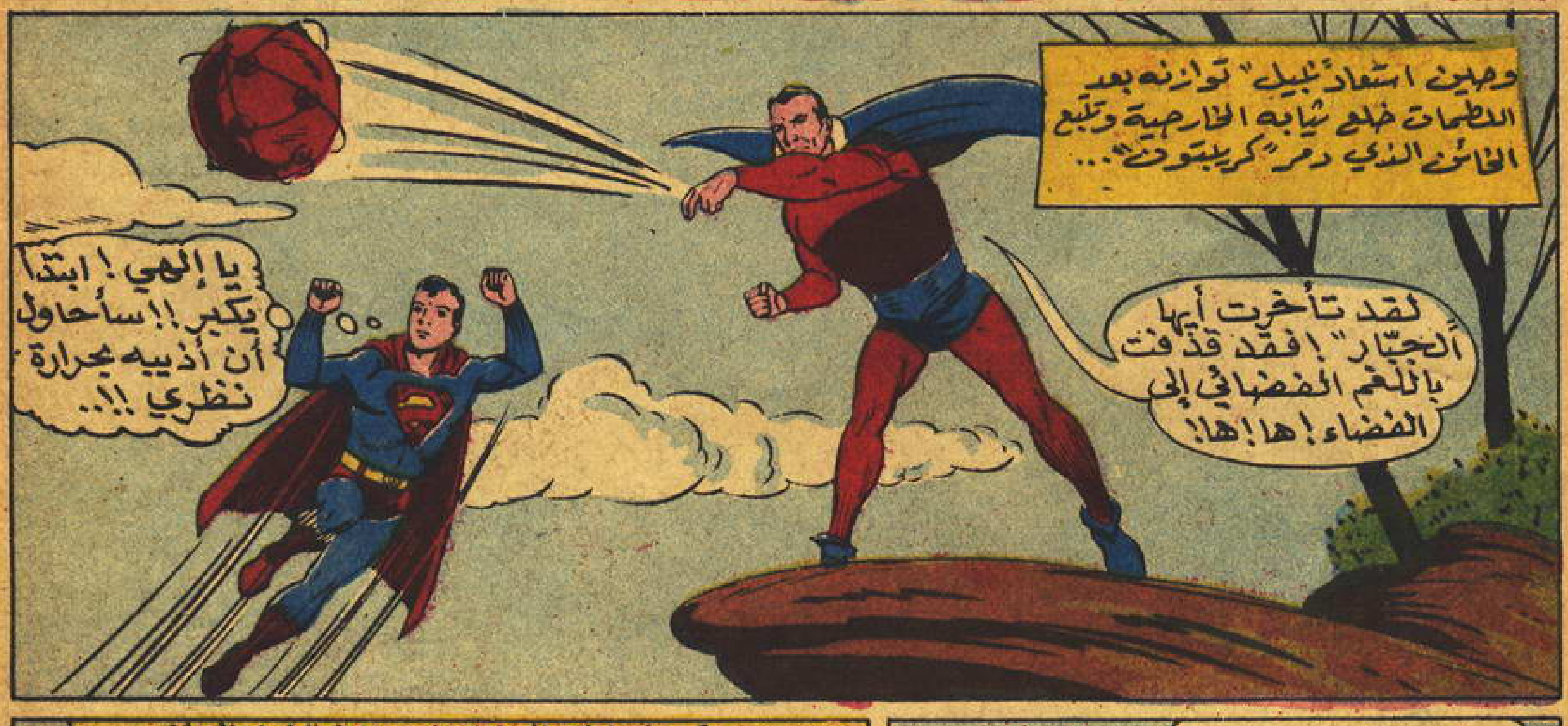

"فمنذ سنين حين كنتَ طفلاً كان والدك "نجيب" أحد المحلفين الذين اتهموني بالخيانة"...
يا "غالب" لأنك كرّست أبحاثك العلمية لإشعال الحرب بدل السلام حكم عليك بالنفي من "كريبتون"!
"وسُجِنت في صاروخ مقفل ثم قُذِفت إلى الفضاء لأبقى فيه إلى الأبد...
إذا أصبحت يوماً طليقاً سأنتقم من سكان "كريبتون"!!
"فابتعدت في الفضاء إلى أن دخلت مدار كوكب بعيد فانفجر الصاروخ وانفتح بابه"!!
أنا حر الآن! فسأستأنف أبحاثي عن الاشعاعات إلى أن أصنع سلاحاً أدمّر به "كريبتون"!!
وبعد أشهر أوصلت صاروخي إلى مدار "كريبتون"...
سيكبر هذا اللغم الفضائي فتقوى أشعاعاته وتدمّر "كريبتون"!..
"وبينما كان كريبتون" ينفجر شاهدت صاروخاً منطلقاً في الفضاء...
"وبعد ثلاثة أيام انقضت... انفجر كريبتون"!
نفاني "كريبتون"، فنفيته أنا الآن من المجموعة الشمسية!!..
هذا هو الصاروخ الذي صنعه "نجيب"! إذن "نجيب" قذف بابنه إلى الأرض! سألتقي به يوماً وعندئذٍ أقتله وأصبح المخلوق الوحيد من "كريبتون" "على الأرض"!!...

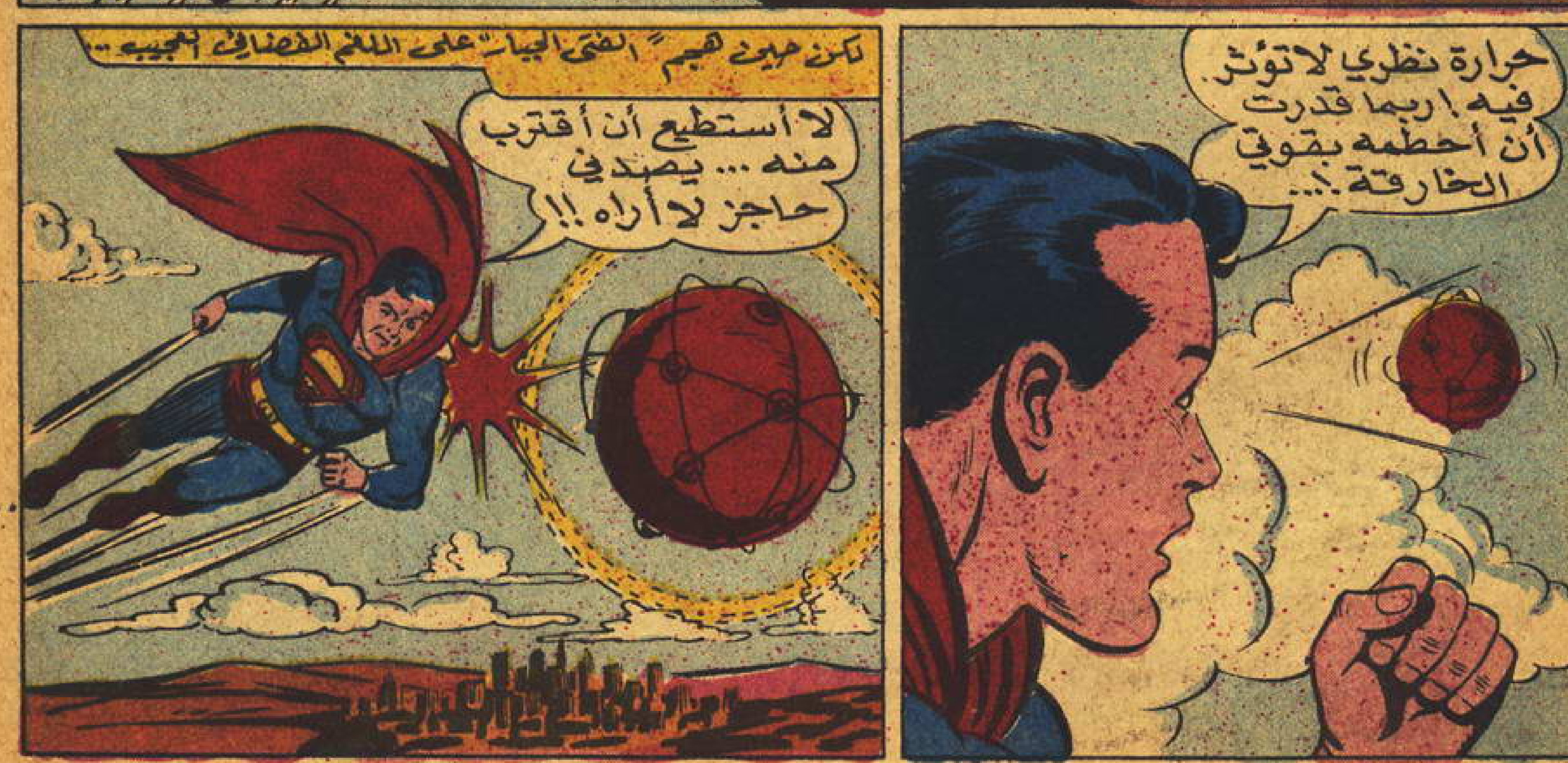
إذن أنت ... أنت قتلت أبي وأمي وكل سكان "كريبتون"!

نعم ... أنا ... والآن سأفنيك وأفني كل سكان الأرض معك !!..

وقبل أن يهدأ "نبيل" من روعه، بادره غالب بلكمة قوية

لئلا تحاول أن توقفني ...





فاستعاد "الجبار" مدفعًا وأطلق منه قنبلة على اللغم لكن...

ظننت الحاجز يصد الأجسام البشرية فقط!! ها هي القنابل الفولاذية لا تخترقه!!

بوف











فعاد "الجبار" إلى "غالب" مقرًا بفشله ...
لقد غلبتني! لكن أعطني وقتًا لأودع الأهل والأصدقاء
سأسافر حالما أصلح الخلل الذي طرأ على محرك الصاروخ!
وبعد أن شرح كل شيء ودع "الفتى الجبار" أبويه "شريف وهدى فوزي" اللذين تبنّياه ...
نعم ... نعم يا إبني!...
ألا ترين أنني مضطر أن أذهب يا ماما؟



ثم ذهب يودّع وداد ...
يا "وداد" أنت متشوقة جدًا لمعرفة شخصيتي السريّة! فالسر داخل هذه العلبة ... لكن لا تفتحيها قبل غياب الشمس!!
أعدك بذلك!!



وحين وصل "الجبّار" الحزين إلى المغارة ...
إن "غالب" مستعد للرحيل! أدرك الآن أمرًا كان يجب أن ألاحظه قبلًا ...



ثم
أنا حاضر! لكن تذكر أنك وعدت بتدمير اللغم الفضائي ...
لم أنسَ! أدخل واجلس على المقعد!



سأربط معصمك بمعصمي بأسورة الكترونية حتى لا تنقض وعدك حين أنقذ الأرض من الهلاك!..

فابتدأت محركات الصاروخ تشتغل وارتفع فوراً في الفضاء ...

هووت ووى

وابتعد الصاروخ ...

من الغريب أنني ... أشعر ... فجأة بضعف ! كأن "قوتي تفارقني ...

نعم تفارقك لتدخل جسمي ! فقد خدعتك أيها "الجبّار" ! وماهذه الأسورة إلا آلة لتحويل القوة ... تسحب قوتك وتنقلها إليّ ! هاها !

"فحين صنعت اللغم الجوي اكتشفت أنه اختراع فاشل !..

فالإشعاعات كانت تنمو ولا تدمّر ! لكنها تكون حاجزاً يدوم مفعوله يومين فقط !
آه ! لن أستطيع أن أنتقم من "كريبتون" !...

"واكتشفت أن تعرضي لهذه الإشعاعات أضعف قوتي الخارقة "!..

إن قواي الخارقة تفارقني فإن لم أحتط للأمر سأصبح ضعيفاً كسائر المخلوقات على الأرض !...

إذن لم تدمّر "كريبتون" كما ادعيت ! أدخلت اللغم إلى مدار الأرض لتخدعني وتدعني ألبس آلة تحويل القوة هذه !!

نعم ! كل قصدي كان سرقة قواك الخارقة ! كذبت حين قلت أنني دمّرت "كريبتون" لأوهمك أنني أستطيع أن أدمّر الأرض بلغمي الفضائي !

وفجأة حدّق "غالب" مذهولاً في "فتى جبّار" ثانٍ !!

جبّار آخر !!

في العالم "فتى جبّار" واحد، هو أنا !! فلم أثق بك ولذا أدخلت شخصاً آلياً يمثلني !!

فعندما شاهدتك ترفع محرك الصاروخ بصعوبة علمت أن قوتك الخارقة تضعف ...

تابع رحلتك إلى الفضاء يا "غالب" وسيكون رفيقك هذا الشخص الآلي !!











من كل لون ...

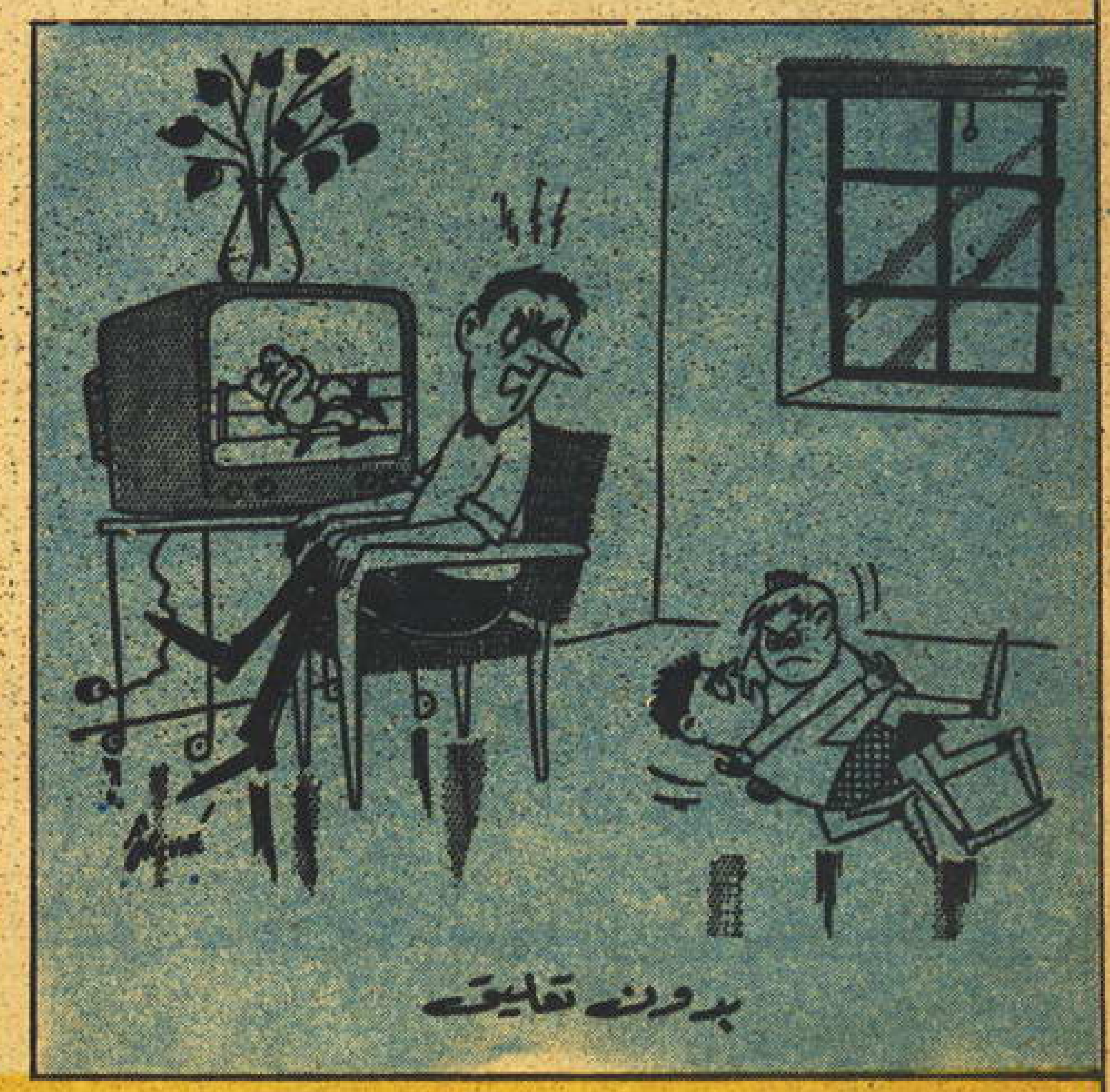


في هذا الرسم ثلاثة أشكال هندسية فقط تكررت ثلاث مرات!
فهل تراها؟... إقرأ الحل في أسفل الصفحة.

اضحك



بدون تعليق



بدون تعليق

الحل: الاشكال التي تظهر ثلاث مرات هي: ١ـ المسطح المستطيل. ٢ ـ الدائرة في الطرف الاسفل من الجهة اليمنى ٣ ـ المربع الموجود فوق هذه الدائرة.



نرجو من القراء ان يكتبوا بكل وضوع على الرسائل التي يبعثون بها الينا اسماءهم وعناوينهم ، لنتمكن من الرد عليهم راسا ان لم نستطع ذلك فى المجلة .

كم اسر لو قبلتم نشر بعض الصور التي رسمتها لسوبرمان اذا كانت صالحة للنشر .

غسان نور الدين ـ دمشق

ـ كنا نود ان ننشر هذه الصور التي نهنئك على قيامك برسمها ، لكن كما تعلم المجلة لها رساموها وهي مرتبطة معهم بعقود .

انا طالب ثانوي عمري ١٦ سنة ، منذ حوالي سبع سنوات اصبت في حادث تصادم فقدت ساقي اليسرى واسير الان على ساق صناعية ومشكلتي انني قصير جداً واريد ان اطول لاشعر بوجودي وكياني فهل هناك نوع من الادوية وما ثمنه .

احمد عبد الهادي ـ كوم حماده

ـ جسد الانسان يصل الى طوله النهائي فى سن الثانية والعشرين تقريبا فلا تقلق يا صديقي .. تجد في المجلة بعض التمرينات الرياضية التي تساعدك على تقوية جسدك . ولا انصحك ان تأخذ دواء من دون أن تعرض نفسك على طبيب . وعلى كل حال فقيمة الانسان ليست في طوله بل فى عزيمته وثقافته وجهوده وفى خدمة المجتمع. ولو بحثت جيدا لوجدت ان هناك اشخاصا كثيرين بحاجة اليك والى مساعدتك .

ارجو افادتي عن كيفية ارسال الجوائز الرابحة الى الجمهورية العربية المتحدة محافظة بور سعيد .

محمد يوسف غندور ـ بور سعيد

ـ سترسل الجوائز الرابحة الى دار جريدة الاهرام فى القاهرة وعلى الفائزين في الجمهورية العربية المتحدة ان يستلموها من هناك .

اضحك والعب مع القراء

امامك ثلاثة منازل تحتها غاز وماء وكهرباء فهل تستطيع ان توصل الى كل منزل الغاز والكهرباء والماء بحيث لا تلتقي الخطوط بعضها ببعض ولا يمر خط فوق الاخر ؟

منزل	منزل	منزل
غاز	ماء	كهرباء

الاول : انا خلاص ما عدت اراهن ..

الثاني : كذاب..

الاول : طيب ، اتراهنني ؟!

من الصديق : عبدالله محمد ضاوي ـ السعودية .

ركن التعارف

الاسم : سعد صالح العزاوي

الهواية : جمع الطوابع والمراسلة للجنسين

العنوان : الجمهورية العراقية ـ بغداد ـ اعظمية ـ سفينة قرب الجسر القديم ـ شارع الواقري ـ رقم الدار ١٦ـ٣٠

الاسم : محمد محمد حسان نافع

الهواية : جمع الطوابع ـ جمع الصور ـ الرحلات في الاجازة الصيفية ـ قراءة الادب الغربي والعربي وكتابة الشعر .

العنوان : مدرسة الفيل الثانوية للبنين ـ ادي ـ بني سويف ـ ج.ع.م.

الاسم : حمد عبدالله القرعاوي

العنوان : الخبر ـ المملكة السعودية ـ مكتبة مكه

الاسم : أحمد الحاج جعفر الكاظمي

العنوان : بواسطة السيد حسين السيد احمد العطار . كربلاء ـ باب الخان ـ سوق القصاصين ـ العراق .

الاسم : طارق ابراهيم

السن : ١٥ سنة

الهواية : جمع الطوابع ـ المراسلة ـ قراءة سوبرمان

العنوان : بواسطة السيد ابراهيم شريف محاسب الادارة المحلية ـ اوبيل ـ العراق .


يسر مجلة سوبرمان أن تقدم
إليك في العدد القادم
"بطاقة بريد الحسناء الجبّارة"
هدية
فاخرة بالالوان
لا تنسى
أن تحجز
نسختك
من الآن


CG